

Система продуктивного использования методов, приёмов технологии «река времени» автора Коротковой Н.А. музыкального руководителя Матвеевой Елены Анатольевны.

Человек всегда хотел узнать, как можно больше о жизни людей в прошлом, как эволюционировал предметный мир человечества и, конечно, заглянуть в будущее.

Представляю вашему вниманию педагогическую технологию Коротковой Надежды Александровны путешествие по «Реке времени», которая является одной из ярких форм **познавательно-исследовательской деятельности** детей старшего дошкольного возраста. Путешествия «по реке времени» – одна из наиболее интересных и доступных игровых форм представления детям целостной картины мира.

Карта-панно «Река времени» символизирует линейное движение исторического времени: от прошлого к настоящему и представляет собой длинный бумажный лист. Мы используем магнитную доску, на которой полосой синего цвета во всю длину обозначена река. Вдоль «реки времени» намечаются несколько «остановок» с нестрогими, интуитивно понятными детям небольшие иллюстрации: «древность-старина-настоящее время» - это своего рода метки, которые соответствуют условным этапам человеческой истории. Это могут быть изображения человека в типичной для его исторической эпохи.

Именно она позволяет дать детям представления об историческом времени; осознанно находить связи, отношения между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата собственной деятельности. Особенно актуально использование данной технологии в старшем дошкольном возрасте, когда у детей имеется уже определенный багаж знаний.

Как показывает опыт, этого достаточно, чтобы дать понять дошкольникам, что когда-то жизнь человека была совершенно иной, что рукотворный мир изменяется со временем от простого к сложному.

Целью является формирование интереса к истории появления музыкальных инструментов от древности до нашего времени, через познавательно-исследовательскую деятельность.

Остановки на «реке времени» от мероприятия к мероприятию обживаются — заполняются соответствующим иллюстративным материалом, которые могут использоваться многократно.

Рассказ и обсуждение подкрепляется не только иллюстрациями, где это возможно и реальными старинными вещами, которые можно исследовать, попробовать в действии.

Чтобы предлагаемый материал был доступен и интересен дошкольникам, используются следующие методы

1.Словесный метод. Рассказ, беседы, чтение, объяснения, уточнения, пояснения, вопросы поискового характера, использование грамзаписей. Этот метод помогает лучше осмыслить жизнь того времени, с которым знакомятся дети, способствует выражению своей точки зрения, развивает память, кругозор, речь, словарный запас.

2. Наглядный метод. Рассматривание сюжетных и предметных картинок, иллюстраций. Схемы, модели, алгоритмы, знаки, таблицы. Использование видеофильмов и диафильмов. Составление и оформление макетов. Данный метод способствует развитию эмоционального отклика, яркому восприятию, умению выражать свои чувства и мысли.

3. Практический метод. Экспериментирование, изготовление поделок, выполнение упражнений. Это дает детям реальные представления о различных сторонах изучаемого объекта, о его взаимоотношениях с другими объектами и средой обитания.

4. Игровой метод. Дидактические, сюжетно-ролевые игры, игры на развитие умственной компетенции. Данный метод позволяет в игровой форме создать ситуации, способствующие формированию у детей познавательного интереса к окружающему миру.

Программное содержание соответствует возрасту и уровню развития детей данной группы. Для проведения занятия созданы условия: гигиенические, педагогические, эстетические. Все образовательные области реализовались оптимально по времени и нагрузке, взаимосвязаны по смыслу.

Содержание занятия построено с учётом интеграции образовательных областей: физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

В занятии использована технология «река времени» Коротковой Н.А.

Занятие по технологии «путешествие по реке времени» дает положительные результаты в познавательном развитии детей, а образное представление о времени через пособие-панно «река времени» способствует развитию исследовательской деятельности дошкольников.

Занятие построено в форме путешествия, которое можно разделить на несколько этапов, взаимосвязанных между собой, в ходе которых дети поэтапно выполняли различные действия и задания. Данная структура вполне оправдана, т.к. каждая часть непосредственно-образовательной деятельности направлена на решение определенных задач и предлагает выбор методов и приёмов для их решения.

Основная часть представляла собой специально организованную и самостоятельную деятельность детей, направленную на решение поставленных задач.

На протяжении всего занятия дети были увлечены, принимали активное участие в беседе, не проявляли усталость, новая информация увлекала и дисциплинировала.

Выбранная форма организации непосредственно образовательной деятельности детей была достаточно эффективной.

В заключительной части проведена беседа с детьми в форме вопрос-ответ с целью обобщения и закрепления полученных знаний.

В процессе работы активизировала мыслительную деятельность детей, подводила их к обобщению, учила дать выводы. Всё это позволило эффективно провести мероприятие и добиться положительных результатов в освоении поставленных цели, задач и программного материала.

В своей работе тесно взаимодействую с родителями, которые являются активными участниками. Они оказывают неоценимую помощь: вместе с детьми готовят сообщения к занятиям, помогают собрать и оформить необходимый материал (например, старинные вещи). Помогают в изготовлении пособий, макетов, костюмов, инструментов.

Работая по данной технологии я провела с педагогами и родителями детского сада следующие мероприятия:

1. *Педагогический совет для воспитателей на тему «Использование технологии «Река времени» в развитии музыкальных способностей детей».*
2. *Открытое занятие на базе учреждения на тему: «В музее музыкальных инструментов»*
3. *Консультация для родителей на тему: «Технология Н.А. Коротковой «Путешествие по реке времени».*
4. *Семинар для воспитателей на тему: «Организация музыкальной деятельности старших дошкольников».*

Опыт работы показывает, что технология «путешествие по реке времени» дает положительные результаты в познавательном развитии детей, а образное представление о времени через пособие-панно «река времени» способствует развитию исследовательской деятельности дошкольников.

То, что будет дальше в этой жизни – ребёнок увидит и узнает сам. Но, каждому ребёнку безумно интересно увидеть, что же было, когда его не было?! Каким же увлекательным покажется ему путешествие по «Реке времени»!

Я показала вам технологию,
Так подходящую к нашим условиям,
В ней все понятно, и все логично
Она развивает детей отлично.